

BALLETT IM FOCUS

WORKSHOP MIT
MELANIE MAAR/NEW YORK
FÜR BALLETTANFÄNGER UND
FORTGESCHRITTENE
SAMSTAG/SONNTAG

19./20. JANUAR 2019

11.30-13.30



RUDOLF JANKO STR.24 2380 P'DORF

018693370

WWW.TANZSTUDIO-MAAR.COM



BALLETT IM FOCUS

Ein coaching Workshop zur Unterstützung von Leichtigkeit und Effizienz im Ballett. Die Klasse bietet Euch ein Miteinander und Voneinander Lernen und Tanzen innerhalb der bekannten Struktur von Ballettstange, Mitte und Raum. Nach den Prinzipien von Janet Panettas „Investigating Ballet“ (das System, das Panetta seit vielen Jahren beim Impulstanz in Wien unterrichtet) können hier Tänzer verschiedener Erfahrungsstufen in simplifizierten Abläufen an ihren Interessen arbeiten. Der Focus liegt dabei auf individuellen und kommunalen Tipps, Tricks und Bewusstseinsleitungen, die unsere Tanzerfahrungen erweitern können.

Für Ballettfreunde mit Basiswissen und jeder Körperlichkeit.

Kosten für das Wochenende:45,-€

Melanie Maar hat ihre frühe Tanzausbildung im Tanzstudio Maar erfahren. Seit 1999 lebt und arbeitet sie in New York als zeitgenössische Choreographin, Tänzerin und Dozentin.

Trotz Hingabe zu Improvisation, und Qi Gong hat Frau Janet Panetta ihr auch kontinuierlich Ballett als verbindlich näher gebracht.

2015 Grant to Artist award von der Foundation for Contemporary Art ausgezeichnet. Melanie leitet Workshops für Tänzer, Performer und Senioren, die auf Sinnesreflexion und performativen Sehen basieren. Dozentin bei: TanzQuartier Wien, TanzHotel Wien, Movement Research New York, Pieter Los Angeles, The Danish National Dance School, Laboratorio Somatico Mexico City, Lang University New York.

Tanzcooperation mit: Luciana Achugar, Rose Ann Spradlin, Walter Dundervill, Silvia Both, Peter Darby, Bob Curtis und Daria Fain.Co Künstler im Sound und Musikbereich: Kenta Nagai, Christian Schröder, Anais Maviel, Sir Antony Brexton, Performance Kollektive Masters of Ceremony.

Nähere Infos:



www.melaniemaar.com